

Olivier Maraval

Un jeune **comédien** qui monte

Arrivé de sa Toulouse natale pour « tenter sa chance dans la capitale », Olivier Maraval est devenu Rueillois par amour. En septembre dernier, il y a rejoint sa compagne à la ville et maintenant à la scène, Aurore Bonal, flûtiste et premier prix du conservatoire de Rueil-Malmaison. Une ville qui lui a porté chance... À tout juste 27 ans, Olivier Maraval est un artiste heureux. Monté sur les planches à l'âge de 7 ans, titulaire d'un bac et d'une licence théâtre, il s'est brillamment perfectionné à l'art dramatique en intégrant différentes compagnies toulousaines. Avec la compagnie Figaro & Co de Gilles Ramade, il joue pour la première fois au festival off d'Avignon *Les Méaventures de Pinocchio*, un opéra fantastique. Fort de son expérience

théâtrale et encouragé par ce qu'il appelle sa « petite notoriété toulousaine », il décide donc de donner une nouvelle dimension à sa carrière d'acteur et d'auteur. En effet, le jeune homme a déjà deux œuvres originales à son actif : *Blues Cabaret*, créé en 2008, qui a enthousiasmé les habitants de la ville rose (il a été joué pendant six semaines à guichet fermé), et *Pierre et le Loup au pays des jouets*, qu'il a co-écrit avec Aurore Bonal spécialement pour les enfants. À Rueil, où Olivier et Aurore l'ont présenté lors du Noël des enfants de Plaine-Gare, comme à Paris, le public est au rendez-vous. Après le succès rencontré au théâtre de l'Orme, ce spectacle musical onirique et féérique joue désormais les prolongations à la Comédie Tour-Eiffel. Courez-y en famille !



D.R.

Pierre et le Loup au pays des jouets

JUSQU'AU 21 AVRIL À LA COMÉDIE TOUR-EIFFEL : 14 RUE DESAIX, 75015 PARIS

Réservations : 01 77 17 85 04

Plus d'infos sur Olivier Maraval : www.untournesolsurjupiter.com