

Bien commencer 2022 avec Olivier Maraval

Avec « Roule Tangué et Vent Debout », le Toulousain Olivier Maraval propose de débiter l'année 2022 sous le signe de la poésie, de l'entraide et de la générosité. On prend !

Un monde singulier, généreux et attachant : l'univers du comédien et auteur toulousain Olivier Maraval est tout cela à la fois, et bien plus.

Qu'il adapte « Le Petit Prince » ou s'interroge sur la condition humaine dans son « Morgan(e) Blues, les bleus à l'âme », il sait embrasser dans un même élan l'humour, la poésie, l'étrange et la vérité dans sa forme la plus sincère. Son visage « adulescent », son jeu très physique nous emmènent loin tout en rassurant : on est en terrain ami, et non miné. Son nouveau spectacle, « Roule Tangué et Vent Debout », qu'il présentera au théâtre Le Fil à Plomb à Toulouse, du 5 au 9 janvier 2022, est une création « 100 % toulousaine », précise-t-il, dont il a écrit l'histoire qu'il interprète seul, sur une mise en scène de MarieLn Barreau.



Olivier Maraval, alias Hector de la Tournemire, entre humour et désespoir. © Julie Raich

La richesse du cœur, du partage

« L'histoire est celle d'Hector de la Tournemire, explique-t-il. Un vieil aristocrate fantasque et un peu poète, qui a perdu tout son argent et vit désormais sur une place publique. Il raconte aux passants ses souvenirs, ses

rencontres avec d'autres SDF et rencontre Nahel, un petit Syrien réfugié en France... » En s'adressant à tous les publics, Olivier joue sur plusieurs niveaux de lecture, en gardant bien à distance tout pathos : « Il y a du désespoir chez Hector de la Tournemire, mais aussi de la fantaisie :

dans le décor évolutif qu'a conçu Françoise Héroult, plein de surprises apparaissent comme par magie et sur cette « place publique » qui est tour à tour un château ou un cirque, on parle de solidarité, d'entraide. Aimons-nous, aidons-nous ! » Olivier Maraval promet un

voyage plein d'émotions : « Le spectacle dit qu'il faut croire en ses rêves. Il y a de la mélancolie, de la nostalgie, mais aussi des moments très drôles, notamment grâce aux chansons nostalgiques que j'ai choisies, celles de Bourvil, Ray Ventura, *Mary Poppins* ou *Le Magicien d'Oz...* » Le regard d'Olivier Maraval est tendre, empathique et il nous parle avec douceur de la différence, des gens de peu, des sans-abri. Tous ces « invisibles » de nos sociétés égoïstes qui n'ont d'autre richesse à offrir que celle du cœur, celle qui se partage.

Jean-Claude Simon

■ « Roule Tangué et Vent Debout », de et avec Olivier Maraval, mise en scène de MarieLn Barreau, du mercredi 5 au samedi 8 janvier 2022 à 21h et dimanche 9 janvier à 15h30 au Théâtre du Fil à Plomb, 30, rue de la Chaîne.